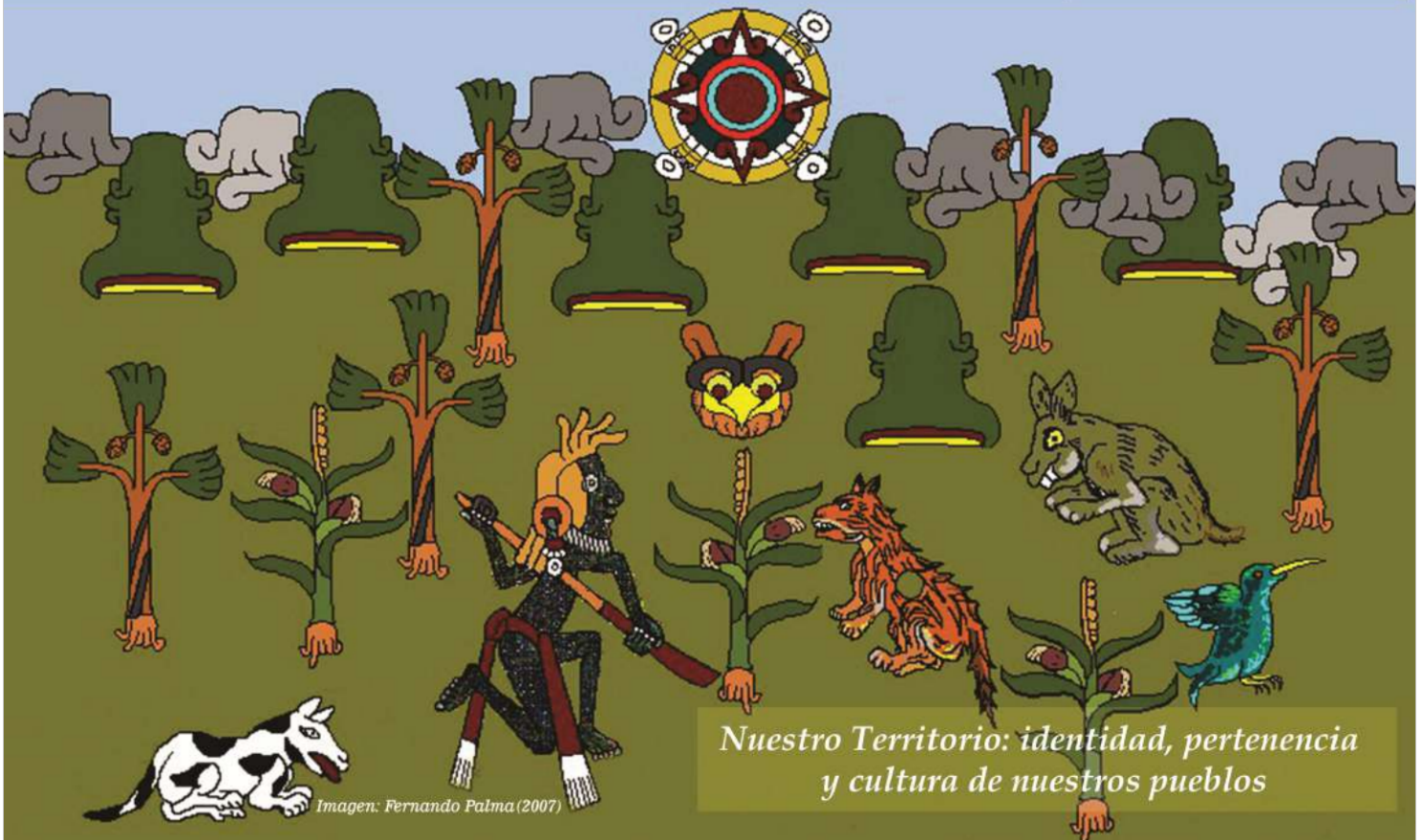




2022



MÁS, POR NOSOTROS A.C.



Nuestro Territorio: identidad, pertenencia y cultura de nuestros pueblos

Imagen: Fernando Palma (2007)



Fotógrafo Milton Martínez F/5 1/80 ISO 1000 (2014)

Nuestro territorio: luz del amanecer



Entre las sombras y el contraste, se vislumbra a un hombre que trabaja la tierra para cosechar sus frutos y con ello, avivar la esperanza de un mejor porvenir. El calor de su fogata calienta el ambiente para evitar que el frío de la mañana hele su nopalera. Mientras tanto, la luz se mezcla con los primeros rayos de sol, en una simbiosis de brillo y trabajo, dejando escapar una ligera columna de humo que danza el baile de la nostalgia de un amasiato entre el hombre y su tierra, entre nosotros y nuestro territorio.



Instagram: @milme2003
Fotógrafo Milton Martínez



MAS, POR NOSOTROS A.C.

D L M M J V S

Semana

1

1 Sta. María
Año nuevo

2

2 San Baclilo	3 Geneveva	4 San Prisciliano	5 San Telesforo	6 Sta. Altigracia	7 San Raimundo	8 San Apolinar
---------------	------------	-------------------	-----------------	-------------------	----------------	----------------

3

9 San Adrián	10 San Gonzalo	11 Sta. Hortencia	12 San Arcadio	13 Sta. Verónica	14 Sta. Macrina	15 san Mauro
--------------	----------------	-------------------	----------------	------------------	-----------------	--------------

4

16 San Marcelo	17 San Antonio Abad	18 San Leobardo	19 San Mario	20 San Sebastian	21 Sta. Inés	22 San Vicente
----------------	---------------------	-----------------	--------------	------------------	--------------	----------------

5

23 San Ildefonso	24 Ntra. Sra. de la Paz	25 San Juventino	26 San Timoteo	27 Sta. Ángela	28 Sto. Tomás de Aquino	29 San Valerio
------------------	-------------------------	------------------	----------------	----------------	-------------------------	----------------

30 Sta. Marilina	31 San Juan Bosco					
------------------	-------------------	--	--	--	--	--

Enero 2022

www.jarabesanpedro.com
ventas@jarabesanpedro.com
Tel: 55 58443083 y 55 5844 3022

www.maspornosotros.com

www.maspornosotros.wordpress.com

www.calpullitecalco.com.mx

calpullitecalco.wordpress.com



Comuneros de Milpa Alta en La Quinta un 5 de febrero. Rubén Vázquez, Gabriel Jiménez Gutiérrez, Alberto Meza, Estanislao García, Joaquín Alvarado, Francisco García, Carlos López Ávila, Aquiles Vargas Alvarado, Herminia Gutiérrez Valencia y Raymundo Flores Aguilar. Foto: 1979, Milpa Alta, CDMX

Comuneros en asamblea en el paraje La Quinta

A mediados de la década de los años setenta, se gestó en los pueblos comuneros de Milpa Alta un movimiento social que respondió a una serie de abusos por parte de las autoridades locales y federales en contubernio con la Representación General de Bienes Comunales, encabezada en aquella época por el profesor Daniel Chicharo Aguilar. La construcción del CICITEC en los límites del Estado de México y Morelos, ocasionó una invasión, por parte del IPN, de aproximadamente setecientas hectáreas de la propiedad comunal de Milpa Alta. Fue el 5 de febrero de 1975 cuando un grupo numeroso de comuneros acudió a la zona del conflicto para frenar dicha afectación. El lugar se encontraba alambrado y con una caseta de vigilancia que impedía el paso a los campesinos de la región. Por ello, los comuneros decidieron bajar todo el material de construcción a la plaza cívica de Santa Ana Tlacotenco para su resguardo y para esperar una respuesta de las autoridades. Desde entonces, cada año, en el paraje conocido como La Quinta, acuden los habitantes de los nueve pueblos comuneros de Milpa Alta. En dicha fecha emblemática, conmemoran el inicio del movimiento comunal. En este evento también se reúnen las diferentes comisiones de cada pueblo, se dan propuestas para la defensa del bosque y se realiza una convivencia fraterna entre vecinos.

Etnohistoriador Raymundo Flores Melo, miembro del Consejo de la Crónica de Milpa Alta



MÁS, POR NOSOTROS A.C.

Febrero 2022

Semana

6

7

8

9

10

D

L

M

M

J

V

S

Semana		1	2	3	4	5
		1 Sta. Viridiana	2 Sta. Juana	3 San Óscar	4 San Gilberto	5 San Felipe de Jesús Aniv. de la Constitución Mexicana
6	7	6 San Pablo	7 San Nivardo Descanso laboral correspondiente al día de la constitución	8 San Lucio	9 Sta. Apolonia	10 Sta. Escolástica
8	9	13 San Martiniano	14 San Valentín	15 San Faustino	16 Sta. Juliana	17 Sta. Mariana
		18 San Eladio	19 San Alvaro	20 San Eluterio	21 San Pedro Damían	22 San Pascacio
		23 San Policarpo	24 San Modesto de Aparicio Día de la Bandera	25 Beato Sebastián	26 San Alejandro	
		27 San Gabriel	28 San Romano			

www.jarabesanpedro.com
ventas@jarabesanpedro.com
 Tel. 55 58443083 y 55 58443022

www.maspornosotros.com

www.maspornosotros.wordpress.com

www.calpullitecalco.com.mx

calpullitecalco.wordpress.com



*Ipan to nantzin
tlahticpahtle ti nemi
nican ca to tahtzitzihua
tehuan no ihque
ihuan to pilhua*

**En nuestra
madre tierra vivimos
aquí están
nuestros antepasados
nosotros también
y nuestros hijos**

Carmen Rodríguez Meza

Títulos Primordiales, extraído de texto colonial archivo general de la nación,
cortesía de Maestro Javier Galicia Silva

Los Títulos Primordiales



Los Títulos Primordiales son documentos sustanciales para la historia de nuestra tierra. Son como un acta de nacimiento de una comunidad nahua, que asentada desde tiempos inmemoriales en la cordillera del Chichinautzin, nos da certeza sobre nuestras tierras comunales. Además, están hermanados con el mapa de 1620. Dichos documentos nos hablan de la refundación o segunda fundación de las comunidades de Milpa Alta. Podemos observar que, históricamente, son posteriores a la construcción del convento de la Asunción de Villa Milpa Alta, pues nos muestra en su inicio a la parroquia terminada con sus cúpulas. Por otro lado, cabe destacar que su primera traducción del náhuatl fue probablemente en los albores del siglo XVII. Sin duda, su primer traductor conocía el relato histórico de Malacatepec Momozco y el mapa antes mencionado. Esto se deduce debido a que, en su versión española, en varias ocasiones se omite información que viene en la versión náhuatl. De igual forma, en otras ocasiones se añaden datos en la versión española que no viene en la náhuatl, enriqueciendo su contenido cultural.

Sociólogo y Nahuatlato Maestro Javier Galicia Silva



**Marzo
2022**

Semana:

10

11

12

13

14

	D	L	M	M	J	V	S
	1	2	3	4	5	6	7
	8	9	10	11	12	13	14
	15	16	17	18	19	20	21
	22	23	24	25	26	27	28
	29	30	31				

www.jarabesanpedro.com
ventas@jarabesanpedro.com
Tel. 55 58443083 y 55 5844 3022

www.maspornosotros.com

www.maspornosotros.wordpress.com

www.calpullitecalco.com.mx

calpullitecalco.wordpress.com



Armando Santiago, perito paleógrafo e historiador, señalando los petrograbados de la mojonera Temeztlán, fotografía Manuel Elizalde (2021)

Para ser comunero hay que tener sentido de comunalidad y para trabajar en común, primero se debe conocer la territorialidad, iniciando con los límites y mojoneras.

Aquí se presenta solo una mojonera de las 47 que existen y determinan la poligonal comunal de Milpa Alta. Esta mojonera se describe en varios documentos, uno de los cuales se encuentra en el Archivo General de la Nación, grupo documental tierras, volumen 3032, expediente 3, que dice: "y allí clarinearon y se toparon con el de San Pedro Atocpan, en un paraje nombrado Tehmilí, y va andando hasta otro paraje nombrado Temetzitlan, que es en donde esta una peña de abajo sale aire, y en dicha peña está una cruz pintada [...]" (foja 198f). Temetzitlan delimita con el poblado de San Gregorio, alcaldía Xochimilco. Efectivamente, la mojonera es una piedra en forma de luna y se hallan pintadas varias cruces y círculos que parecerían ser un mapa geográfico. De igual forma, bajando por el camino se halla otra piedra donde sale aire.



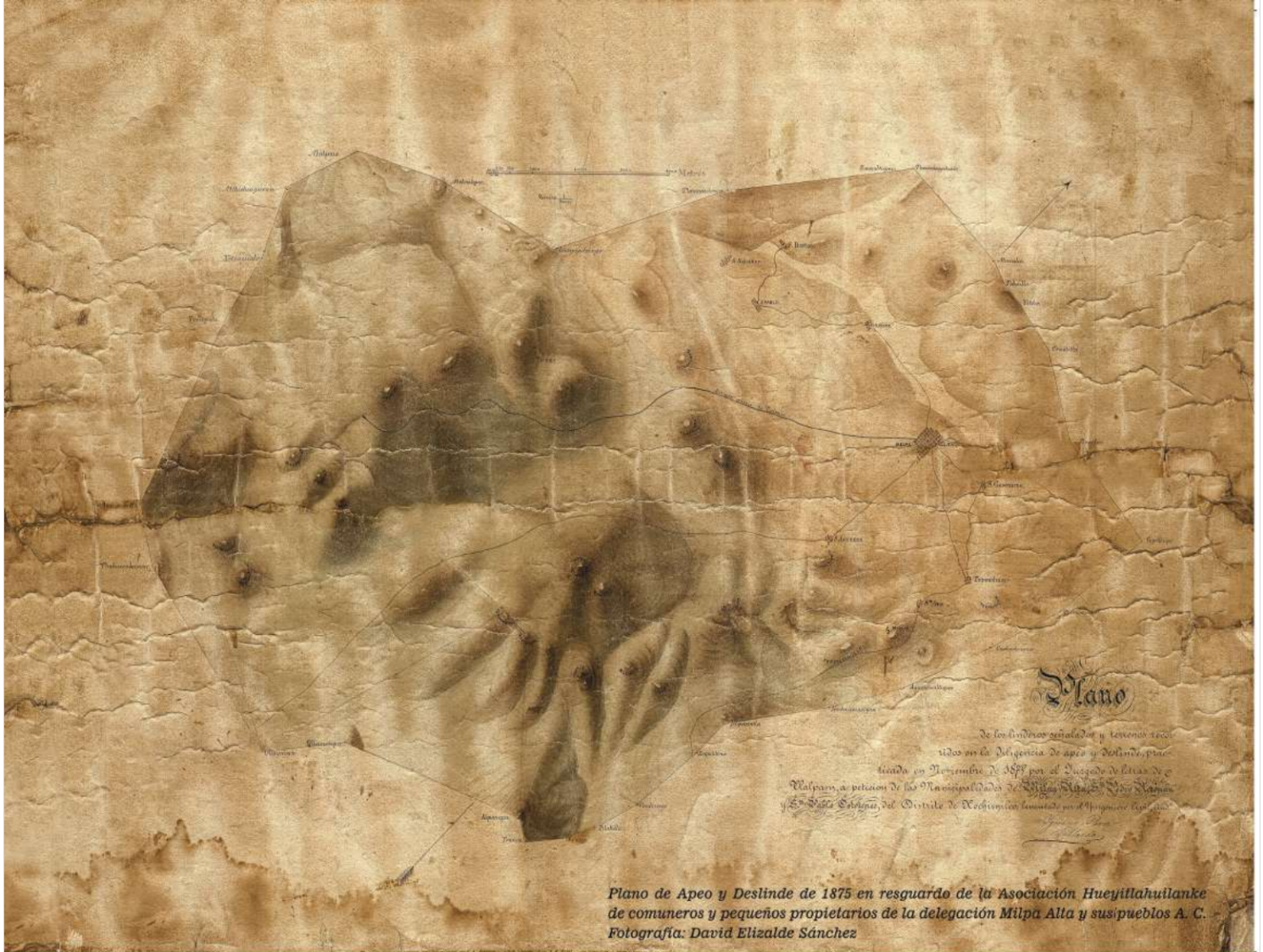
Perito paleógrafo e historiador, Armando Santiago Sánchez



Abril 2022

Semana							1	San Hugo	2	Sta. Ofelia				
14	3	San Ricardo	4	San Isidoro	5	San Vicente Ferrer	6	San Celso	7	San Juan Bautista de la Salle	8	San Dionisio	9	Sta. Casilda
15	10	San Ezequiel	11	San Estanislao	12	San Julio	13	San Hermenegildo	14	San Valeriano	15	Sta. Anastacia	16	San Benito
16	Domingo de Ramos						Jueves Santo		Viernes Santo		Sábado de Gloria			
17	17	San Aniceto	18	San Apolonio	19	San Crencencio	20	San Crisóforo	21	San Anselmo	22	San Sotero	23	San Jorge
18	24	San Fidel	25	San Marcos	26	San Cleto	27	Sta. Zita	28	Pedro Luis María Chanel	29	Sta. Catalina de Siena	30	San Jaime
														Día del Niño

www.jarabesanpedro.com
 ventas@jarabesanpedro.com
 Tel. 55 58443083 y 55 5844 3022



Plano de Apeo y Deslinde de 1875 en resguardo de la Asociación Hueytlahuilanke de comuneros y pequeños propietarios de la delegación Milpa Alta y sus pueblos A. C.
Fotografía: David Elizalde Sánchez

La defensa de la tierra en tiempos de la Reforma



Con el triunfo de la Revolución de Ayutla en 1854 y la promulgación de la Ley Lerdo de 1856, inició el proceso de consolidación de las ideas liberales expresadas desde los primeros años de vida independiente de nuestro país. La aspiración de los liberales de crear una república federal y democrática constituida por pequeños propietarios con libre juego de intereses individuales vigilados por el Estado, podía hacerse realidad. Para lograrlo, decían los liberales, era necesario remover varios obstáculos, como el poder económico de la iglesia y el sistema de tenencia comunal de los indios sobre las tierras. Por esta razón, en 1875, Milpa Alta inició el proceso de apeo y deslinde de su territorio, impulsado por los síndicos de Milpa Alta, Atocpan y Oztotepec ante el juez de primera instancia de Tlalpan. Esto con el fin de defender sus tierras, así como delimitar y rehabilitar sus linderos para evitar futuros conflictos. El plano mostrado en la imagen marca dichos linderos, tomando en cuenta la ubicación e importancia de algunos cerros que indican los límites de la demarcación. Así se reflejan las medidas que se tomaron en la región, en torno a la etapa jurídica y de lucha de la comunidad, por defender sus propiedades comunales en los años de la Reforma.

Victor Manuel Elizalde Rios



Mayo 2022

	D	L	M	M	J	V	S
Semana 19	1 San José Obrero Dia del trabajo	2 San Anatasio	3 Sta. Violeta Dia de la Sta. Cruz	4 Stos. Apóstoles Felipe y Santiago	5 San Ángel Batalla de Puebla	6 Sta. Judith	7 Sta. Flavia
20	8 San Bonifacio	9 San Pacomio	10 San Antonio Dia de las Madres	11 Sta. Estela	12 Sto. Domingo	13 Ntra. Sra. de Fátima	14 San Matías
21	15 San Isidro Labrador Dia del maestro	16 San Ubaldo	17 San Pascual Bailón	18 San Erick	19 San Pedro Celestino	20 San Bernardino	21 Sta. Gisela
22	22 Sta Rita de Casia	23 San Miguel	24 Ntra. Sra. del Rocío	25 San Beda	26 San Felipe Neri	27 Sta. Carolina	28 San Germán
23	29 San Maximino	30 San Fernando	31 San Crescenciano				

www.jarabesanpedro.com
ventas@jarabesanpedro.com
Tel. 55 58443083 y 55 58443022

www.masporunosotros.com

www.masporunosotros.wordpress.com

www.calpullitecalco.com.mx

calpullitecalco.wordpress.com



Protección del Zacatuchtle por comunal Tona, fotografías Jovany Iglesias López Tlaxco (2021)



Comunal Tona
"Nuestra vida es la defensa de los montes comunales"

Más que una brigada, somos guardianes de los montes comunales, comuneros y nahuas indígenas. Estamos en resistencia, luchando por la conservación del territorio tal como nos lo enseñaron los herederos, nuestros padres y abuelos. En Milpa Alta, estamos en peligro como territorio comunal y debemos hacer conciencia de lo que somos y tenemos, ya que de los bosques surge toda nuestra identidad, quehacer, cultura, lengua, tradiciones, materias primas, oxígeno, agua, etc. No, solo tenemos derechos. Así como exigimos cuando no tenemos agua o cuando vamos por hongos o leña al bosque, también debemos saber que tenemos obligaciones y la más importante es preservar y defender este territorio. Protejamos la naturaleza que nos rodea.



Jovany Iglesias López Tlaxco



Junio
2022

D L M M J V S

Semana

23

24

25

26

27

			1 San Justino	2 San Marcelino	3 San Isaac	4 Sta. Emma
5 San Bonifacio	6 San Norberto	7 San Jeremías	8 San Gildardo	9 San Efrén	10 Bta. Ana María	11 San Bernabé
12 San León	13 San Antonio de Padua	14 San Eliseo	15 Sta. Yolanda	16 San Cirio	17 San Ismael	18 Sta. Paula
19 San Romualdo	20 San Silverio	21 San Raúl	22 San Albano	23 Sta. Alicia	24 San Juan Bautista	25 San Guillermo
26 San Altelmo	27 Ntra. Sra. del Perpetuo Socorro	28 San Ireneo Pedro y Pablo	29 Stos. Apóstoles	30 San Marcial		

www.jarabesanpedro.com
ventas@jarabesanpedro.com
 Tel. 55 58443083 y 55 58443022

www.maspornosotros.com

www.maspornosotros.wordpress.com

www.calpullitecalco.com.mx

calpullitecalco.wordpress.com



Textigramas tejidos en telar de cintura por miembros de "Arte Textil Milpa Alta" en el año 2021.
Composición de imagen Flor Soledad Hernández Villegas.

El Textigrama como apropiación del territorio



El telar de cintura es un saber ancestral que se transmite de generación en generación entre la comunidad nahua del Sureste de la Ciudad de México. Adaptándose a los diferentes momentos y contextos históricos, se ha preservado hasta nuestros días como un elemento de identidad cultural. Su importancia radica en el cúmulo de conocimientos y técnicas requeridas para poder plasmar la iconografía, elementos simbólicos en un lienzo tejido que la comunidad reconoce como propio. Con la técnica conocida entre las tejedoras tradicionales como "de labor", las tejedoras contemporáneas han contado parte de su historia y han plasmado iconografía tradicional, creando nuevos diseños retomados de su entorno. Esto les ha permitido expresar su sentir en un momento histórico marcado por la pandemia COVID-19. Los lienzos tejidos durante este ejercicio los hemos llamado textigramas, ya que en ellos se expresan a través de símbolos, pensamientos y sentimientos la interrelación con todo lo que nos rodea.



Maestra Flor Soledad Hernández Villegas/ Integrante y socia fundadora de Salvaguarda del Arte Textil en Milpa Alta



Semana

27

28

29

30

31

							1 San Aarón	2 San Otón Apóstol
3 Sto. Tomás	4 Ntra. Sra. del Refugio	5 San Antonio	6 San Isaías	7 San Fermín	8 San Edgardo	9 Sta. Blanca		
10 Sta. Amelia	11 Sta. Olga	12 San Nabor	13 San Enrique	14 San Camilo	15 San Buenaventura	16 Ntra. Sra. del Carmen		
17 San Alejo	18 Sta. Marina	19 Sta. Justa	20 San Elias	21 San Víctor	22 Sta. Ma. Magdalena	23 Sta. Brígida		
24 Sta. Cristina	25 San Santiago Apóstol	26 Sta. Ana y San Joaquín	27 Sta. Natalia	28 San Inocencio	29 Sta. Marta	30 Sta. Julieta		
31 Ignacio de Loyola								

Julio 2022

www.jarabesanpedro.com
ventas@jarabesanpedro.com
Tel. 55 58443083 y 55 5844 3022

www.masporunosotros.com

www.masporunosotros.wordpress.com

www.calpullitecalco.com.mx

calpullitecalco.wordpress.com



Blanco amanecer, Grupo Monitoreo Biológico Milpa Alta

Los pastizales del bosque: elemento sustancial de nuestro territorio



Los pastizales de la región han sido poco valorados a pesar de jugar un papel clave en la recarga de acuíferos y captura de carbono, además de ser el hábitat para diversas especies endémicas y en peligro de extinción como el zacatuche, teporingo o conejo de los volcanes (*Romerolagus diazi*) y el gorrión serrano (*Xenospiza baileyi*). En los últimos años, se ha acelerado la destrucción de los pastizales naturales de los valles subalpinos al ser transformados en cultivos de papa con alto insumo de agroquímicos. Esto representa un gran riesgo de contaminación para los acuíferos y, por ende, para la salud humana local y de los 23 millones de habitantes de la Ciudad de México, Toluca y Cuernavaca. Por ello, la repastización es de suma importancia en el manejo agroforestal, además de ser una actividad cultural indispensable que permite la visibilización y reconocimiento del territorio en Milpa Alta.



Grupo Monitoreo Biológico Milpa Alta



D L M M J V S

Semana

32

	1 San Alfonso	2 Ntra. Sra. de los Angeles	3 Sta. Lidia	4 San Juan Ma. Vianney	5 Sta. Emigdia	6 San Pastor
7 San Cayetano	8 Sto. Domingo de Guzmán	9 San Román	10 San Lorenzo	11 Sta. Clara de Asis	12 San Fortino	13 San Ponciano
14 San Maximiliano	15 San Arnulfo	16 San Roque	17 San Jacinto	18 Sta. Elena Eudes	19 San Juan	20 San Samuel
21 San Sidonio	22 Ntra. Sra. María Reina	23 Sta. Claudia	24 San Bartolomé	25 San Luis Rey	26 San Ceferino	27 Sta. Mónica
28 San Agustín	29 Sta. Sabina	30 Sta. Rosa de Lima	31 San Ramón			

33

34

35

36

Agosto 2022

www.jarabesanpedro.com
 ventas@jarabesanpedro.com
 Tel: 55 58443083 y 55 58443022

www.masporunosotros.com

www.masporunosotros.wordpress.com

www.calpullitecalco.com.mx

calpullitecalco.wordpress.com



Tamales de frijol Mayordomía del sr. de Chalma y Virgen de la Asunción. Villa Milpa Alta. Mtro. Juan Carlos Loza Jurado (2017).

Mayordomía de la Asunción y Chalma: "la junta o la rejunta"

Resultado de un proceso de crisis civilizatoria, también en Milpa Alta existen cambios en los modos de producir y alimentarse. El modo ancestral de producción agrícola de la milpa, así como del aprovechamiento de plantas, hongos y fauna silvestre de la zona de montaña, se ha modificado dando lugar a nuevas maneras de adquirir y consumir alimentos cotidianos. El constante cambio de uso de suelo y contaminación generalizada, nos han conducido a un sistema alimentario no sostenible. En Milpa Alta, la riqueza cultural entorno de la alimentación y producción, vinculada a sus expresiones comunitarias, aún persisten. Los nopales, el mole y el maíz como signo por excelencia, con los tamales, atole, tortillas; además de la calabaza, frijol, haba y chile, aún se hacen presentes durante las grandes festividades. La comida comunal son los espacios donde podemos observar y revalorar la riqueza de nuestra gastronomía local. Las mayordomías y celebraciones sociales son las principales expresiones sociales donde la alimentación toma un lugar central, donde más allá de la comensalidad, se expresan sentidos colectivos de pertenencia e identidad.

Mtro. en Desarrollo Rural, Juan Carlos Loza Jurado



TECALCO
Calpulli Tecalco A.C.



MAS, POR NOSOTROS A.C.

Septiembre
2022

D L M M J V S

Semana

36

37

38

39

40

					1 Sta. Teresa del Niño Jesús	2 B. Batolomé	3 San Gregorio
4 San Moisés	5 San Bertino	6 San Donaciano	7 Sta. Regina	8 San Sergio	9 San Doroteo	10 San Nicolás Tolentino	
11 San Juan Gabriel	12 San Silvio	13 San Juan Crisóstomo <small>Día de los Niños Héroes</small>	14 Sta. Salustia	15 Ntra. Sra. de los Dolores	16 San Cipriano <small>Aniversario de la Independencia</small>	17 San Roberto Belarmino	
18 Sta. Sofia	19 San Jenaro	20 San Clicerio	21 San Mateo Apóstol	22 San Mauricio	23 Btos. Cristóbal Antonio y Juan	24 Ntra. Sra. de la Merced	
25 Sta. Aurelia	26 San Cosme y Damián	27 San Adolfo	28 San Wenceslao	29 Sto. Miguel Gabriel Rafael y Arcángeles	30 San Jerónimo		

www.jarabesanpedro.com
ventas@jarabesanpedro.com
Tel. 55 58443083 y 55 58443022

www.masporunosotros.com www.masporunosotros.wordpress.com

www.calpullitecalco.com.mx calpullitecalco.wordpress.com



Don Daniel Olivos Gutiérrez con su cosecha de maíz rojo criollo en San Pedro Atocpan, Milpa Alta, fotografía Angélica Palma (2021)

La agricultura de milpa: una actividad cultural esencial en la identidad territorial de los Momoxcas en resistencia.



La agricultura es una de las actividades culturales más legendarias de la humanidad, incluso la palabra cultura tiene su origen en el concepto de agricultura: universo de conocimientos esenciales para la sobrevivencia de los habitantes del planeta Tierra. La práctica agrícola de milpa involucra el conocimiento amplio del territorio, desde sus características físicas como climatológicas, faunísticas, de vegetación y capacidad de producción, hasta sus características rituales, con las que el campesino está en constante relación de manera fundamental, pues de éstas dependerá el cultivo, sus frutos y bonanzas. Las milpas determinan a las personas que las trabajan, incluso afectivamente, porque se reconoce y se cuida cada planta, árbol, borda y todos aquellos elementos que se integran. En Milpa Alta, hacer milpa es una actividad cultural que se resiste a desaparecer en la Ciudad de México, debido a su compleja carga cultural mesoamericana, heredada de generación en generación, así como su eficiencia alimentaria. Sin embargo, sobrevive contra corriente, a los discursos y planes de "desarrollo" gubernamentales, a la falta de planeación urbana, a la injusta competencia de sus productos, entre otras causas. Debería ser la conservación de la cultura de la milpa, uno de los propósitos de los gobiernos en turno como de los propios habitantes, quienes hemos heredado un territorio que se ha conservado, en gran medida, por este tipo de prácticas agrícolas. Además, este legado permite la obtención de productos de alta calidad y contribuye con aportaciones ambientales a la región y a la Ciudad de México en general.



Maria Angélica Palma Rodríguez: directora de Más Por Nosotros
Héctor Celedón Muñiz, socio fundador e integrante de Calpulli Tecalco



D L M M J V S

Octubre 2022

Semana

40

41

42

43

44

							1 Sta. Teresita del Niño Jesús
2 San Leodegario	3 San Gerardo	4 San Francisco de Asís	5 San Plácido	6 San Bruno	7 Ntra. Sra. del Rosario	8 Sta. Beatriz	
9 Sta. Sara y San Abraham	10 San Paulino	11 Sta. Zenaida	12 Ntra. Sra. del Pilar Día de la Raza	13 San Eduardo	14 San Calixto	15 Sta. Teresa de Jesús	
16 Sta. Margarita	17 San Mariano	18 San Lucas	19 Sta. Laura	20 Sta. Irene	21 Sta. Celina	22 Sta. Ma. Salomé	
23 San Servando	24 Rafael	25 San Gabino	26 San Evaristo	27 San Armando	28 San Simón y San Judas Tadeo	29 San Narciso	
30 San Claudio	31 San Alonso						

www.jarabesanpedro.com
ventas@jarabesanpedro.com
Tel. 55 58443083 y 55 58443022

www.masporunosotros.com

www.masporunosotros.wordpress.com

www.calpullitecalco.com.mx

calpullitecalco.wordpress.com

To nantzin tlahticpahtle
 yehuatzi tech ihta
 Ihuan tehuan no ihque
 ni can ti nemi
 Inhuan to cuepa ixilantzinco

Nuestra madre tierra
 nos mira
 y nosotros también
 aquí vivimos
 y regresamos a su vientre

Carmen Rodríguez Meza



Imagen de mujeres en el panteón de Milpa Alta, archivo Gosta Montell, 1934

0493.0001

In yoliztli ihuan in miquiztli
La vida y la muerte siguen siendo un factor identitario en Milpa Alta.



La muerte cobra importancia gracias a la vida. ¡Suerte que los muertos continúan viviendo! Nos cuidan, se presentan a manera de sueño y muchas veces los incorporamos al altar familiar. *In tlalli* (la tierra), emblema de los pueblos originarios, es también recipiente de nuestros muertos. Por eso, los panteones son la mejor expresión de convivencia en los días de muertos: unos queman cera, otros alumbran, unos van de día, otros vamos de noche. Lo importante es que vivos y muertos nos fundimos en un mismo territorio, lugar de encuentro de aromas, comida, flores y una gran melancolía.



¡Que tu cuerpo y la tierra se fundan!
 Ana Lilia Velázquez Jiménez



Noviembre 2022

D L M M J V S

Semana

45

46

47

48

49

	1 Sta. Cirenía Todos los Santos	2 San Victorino Los Fieles Difuntos	3 San Martín de Porres	4 San Carlos	5 San Zacarías
6 San Leonardo	7 San Ernesto	8 San Godofredo	9 San Teodoro	10 San Noé	11 San Martín de Tours
12 San Renato	13 San Diego	14 San Laurencio	15 San Alberto Magno	16 San Fidencio	17 Sta. Isabel
18 Sta. Odette	19 San Ponciano	20 San Edmundo	21 San Gelasio	22 Sta. Cecilia	23 San Clemente
24 Sta. Flora	25 Sta. Catalina de Alejandria	26 San Conrado	Aniversario de la Revolución Mexicana Descanso laboral correspondiente al día de la Rev. Mexicana		
27 San Virgilio	28 San Jácome	29 San Saturnino	30 San Andrés Apóstol		

www.jarabesanpedro.com
ventas@jarabesanpedro.com
 Tel. 55 58443083 y 55 5844 3022

www.maspornosotros.com

www.maspornosotros.wordpress.com

www.calpullitecalco.com.mx

calpullitecalco.wordpress.com



Niña de San Pablo Oztotepec Milpa alta, fotografía Carlos Antonio Ruiz (2020)

Territorio ancestral y el derecho a la consulta previa de los pueblos originarios



Para las diversas civilizaciones milenarias del país, desde tiempos inmemoriales, su territorio ha sido el lugar donde se desarrolla la vida colectiva en todos los ámbitos. Es así que la supervivencia de los pueblos originarios está ligada directamente a su territorio ancestral y todo lo que contiene, por lo que su anhelo es el respeto hacia ello. Por otra parte, el derecho a la consulta implica que los pueblos originarios deben tener información antes de que se adopte cualquier ley o medida que les puede afectar, directa o indirectamente, para así, de forma previa e informada, expresar su consentimiento. Las consultas deberán realizarse a través de las instituciones representativas de los pueblos. En el caso de México, generalmente esto ocurre mediante una asamblea general comunitaria. El Convenio núm. 169 de la Organización Internacional del Trabajo (OIT), la Declaración de las Naciones Unidas sobre los Derechos de los Pueblos Indígenas (DNUDPI), el artículo segundo de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos (CPEUM) y la jurisprudencia de la Corte Interamericana de Derechos Humanos (CoIDH), recalcan la gran relevancia del derecho de los pueblos indígenas a la tierra, el territorio, los recursos naturales y a la consulta previa.



Doctora Parastoo Anita Mesri Hashemi-Dilmaghani y Lic. Gabriel Sánchez Cruz especialistas en materia de Derecho Indígena



MAS, POR NOSOTROS A.C.

D L M M J V S

Semana

49

50

51

52

1

				1 San Eloy	2 Sta. Bibiana	3 San Francisco Javier
4 Sta. Bárbara	5 San Sabas	6 San Nicolás	7 San Ambrosio	8 Sta. Frida	9 San Juan Diego	10 Ntra. Sra. de Loreto
11 San Daniel	12 Virgen de Guadalupe	13 Sta. Lucía	14 San Juan de la Cruz	15 San Arturo	16 Sta. Adelaida	17 San Lázaro
18 Ntra. Sra. de la Soledad	19 Sta. Eva y San Adán	20 San Filogonio	21 San Pedro Canisio	22 Sta. Francisca Javiera	23 Sta. Victoria	24 San Delfino Noche Buena
25 Sta. Eugenia Navidad	26 San Esteban	27 San Juan Apóstol	28 San Gaspar	29 San David Rey	30 San Honorio	31 San Silvestre Fin de Año

Diciembre 2022

www.jarabesanpedro.com
ventas@jarabesanpedro.com
Tel. 55 58443083 y 55 5844 3022

www.mas pornosotros.com

www.mas pornosotros.wordpress.com

www.calpultecalco.com.mx

calpultecalco.wordpress.com



En **MÁS POR NOSOTROS** seguimos trabajando para mejorar nuestra relación con el entorno social y ambiental, a través de diversos programas y acciones. Preservar nuestro medio ambiente es responsabilidad de todos, siempre podemos ayudar las pequeñas acciones son enormes cuando participamos más. Si estás interesado en participar contáctanos.
www.maspornosotros.com www.maspornosotros.wordpress.com



Nuestro reconocimiento a toda las brigadas que hacen posible el resguardo y mantenimiento de los bosques de Milpa Alta, en esta ocasión a la comunal Tona, gracias por su trabajo.